

Post	Name	Standort	Gewerbe	Verleihungs-Datum	Erwerb-Steuer
2561 II 1529/1	Matthias Hauer	Lippsmair nr. 8	Handel mit Eisen u. Holz	1926 29. März G.N. Nr. 181 G.A. Nr. 1358/15	aus Amerika Gelöst 25/2. 1929
2562 II 1530/1	Vinzenz Sinz	do	Handel mit flüssigen Eisen- stein u. d. d. d. d. Wien in Handel u. d. d. d. d. d.	1926 29. März G.N. Nr. 180 G.A. Nr. 1357/15	do Gelöst 25/2. 1929
2563 II 1548/1	Yetter Lindmayr	Hornau. 8. km. bergr. 13	Hausbild. Feinere	1926 31. März G.N. Nr. 145 G.A. Nr. 1411/15	✓
2564 II 1628/2	Schneider Karl	Handelshaus Marktplatz Ludwig	Leinwand- u. d. d. d. d. mit Kruppen	1926 2. April G.N. Nr. 2 G.A. Nr. 1412/15	gelöscht 1955 12. Nov. aus Rec. Nr. 2/26 Zl. III a 1910/55
2565 II 1555/1	Feuerstein Stoff	St. Anton Haidrofer Nr. 46	Leinwand- u. d. d. d. d. mit Handen	1926 2. April G.N. Nr. 189 G.A. Nr. 1420/15	Gelöst 30/7 1926
2566 II 1568/1	Herber Kaspar	Wuhang Nr. 7	Handel mit Woll-, Fein- u. d. d. d. d. Lohn	1926 8. April G.N. Nr. 194 G.A. Nr. 1523/15	Gelöst 1950 12. Juni Zl. III a 872/50 Gen. Reg. 19426

Post	Name	Standort	Gewerbe	Verleihungs-Datum	Erwerb-Steuer
2567 II 1567/1	Herber Kaspar	Wuhang Nr. 7	Handel mit Leinwand u. Leinwandwaren	1926 8. April G.N. Nr. 195 G.A. Nr. 1522/15	Gelöst 1950 12. Juni Zl. III a 872/50 Gen. Reg. 19426
2568 II 1569/1	Vinzenz Sinz	do	Handel mit Woll- u. d. d. d. mittel	1926 8. April G.N. Nr. 193 G.A. Nr. 1521/15	Gelöst 1950 12. Juni Zl. III a 872/50 Gen. Reg. 19426
2569 II 1553/2	Rhomberg Joseph	Gauborn. Nr. 10 Nr. Rhomburg 5	Portrait Photografie	1926 7. April G.N. Nr. 48 G.A. Nr. 1520/15	✓
2570 II 1554/1	Huetzer Ludwig	Lippsmair Nr. 39	Leinwand- u. d. d. d. d.	1926 8. April G.N. Nr. 49 G.A. Nr. 1519/15	Gelöst 3/1. 1933
2571 II 1574/1	Stamm Alapand. Ring	Leinwand Nr. 5	Handel mit Textil- u. d. d. d. u. d. d. d. d.	1926 12. April G.N. Nr. 203 G.A. Nr. 1615/15	Gelöst 1944 31. August 302/0/2-46
2572 II 1314	Stamm Alapand	Leinwand Nr. 1	Handel mit Leinwand u. d. d. d. u. d. d. d. d.	1926 17. April G.N. Nr. 119 G.A. Nr. 1690/15	Leinwand u. d. d. d. d.